

Flauto e Ottav. in do

# "Maria Teresa"

S. Mauro

The musical score is written for Flute and Octave in C. It begins in the key of B-flat major and 3/4 time. The score is divided into several sections with specific markings:

- Measures 1-11:** Starts with a forte (*f*) dynamic and a first ending bracket (1).
- Measures 11-24:** Features a piano (*p*) dynamic and a second ending bracket (2).
- Measures 24-35:** Returns to a forte (*f*) dynamic.
- Measures 35-45:** Features a piano (*p*) dynamic and a third ending bracket (3).
- Measures 45-54:** Features a piano (*p*) dynamic and a fourth ending bracket (4).
- Measures 54-67:** Features a piano (*p*) dynamic and a fifth ending bracket (5).
- Measures 67-79:** Features a forte (*f*) dynamic and a first ending bracket (6).
- Measures 79-92:** Features a forte (*f*) dynamic and a first ending bracket (6).
- Measures 92-101:** Features a piano (*p*) dynamic and a first ending bracket (6).
- Measures 101-111:** Features a forte (*f*) dynamic and a first ending bracket (7).

The score concludes with a **Fine** marking and a fortissimo (*ff*) dynamic.

Oboe

"Maria Teresa"

S. Mauro

# "Maria Teresa"

Cl piccolo in lab

(Paso doble dedicato al maestro Totò Bottino di Palermo)

Mauro Salvatore

1 *f*

12

25

36

50 1 volta 2 volta

62

73 5 *mf* *ff* 1 volta 2 volta **Trio**

87

97 6 *mf*

111 1 volta 7 2 volta **Fine**

Free download Spartiti gratis per banda al sito web: <http://www.salvatoremauro.it>

Cl piccolo in mib

# "Maria Teresa"

S. Mauro

12 *f*

25 *p* *f*

36 *f*

50 *ff* 1 volta 2 volta

62 *f*

73 *f* 1 volta 2 volta **Trio**

87 *f*

97 *mf* 6

111 *f* 1 volta 2 volta **Fine**

Clarinetto sib 1<sup>o</sup>A

# "Maria Teresa"

S. Mauro

1  
11 *f*  
23 *f*  
36 *f*  
49 *ff* 1 volta 2 volta  
61 *f*  
71 *mf* 1 volta 2 volta  
82 *Trio* 2 *f* *mf*  
93 *mf*  
102 *mf* 1 volta  
114 *f* 2 volta **Fine**

Clarinetto sib 1° B

# "Maria Teresa"

S. Mauro

1  
11 *f*  
23 *f*  
36 *f*  
49 *ff* 1 volta 2 volta  
60 3  
71 5 *tr* *be* *tr* *be* 1 volta 2 volta  
82 *Trio* 2 *f* *mf* *f*  
93 6 *mf*  
102 1 volta  
7 14 3 volta *f* *ff* Fine

Clarinetto sib 2°A

# "Maria Teresa"

S. Mauro

12 *f*

24 *f*

35

45 *p* 3 2 2 *f* 1 volta 2 volta 4 3

61 *ff* *p* 3 *f*

73 5 1 volta 2 volta *Trio* *p*

86 *mf* 6 *mf*

100 7 14 2 volta *f* *ff* **Fine**

Mauro Salvatore via Umberto I - 41 CAP- 90020- BAUCINA ( PA) Tel.091.8202680 - Cell.0328.4852068 - Email: <salmauro@inwind.it>  
(ultimata il 08/10/2000)

Clarinetto sib 2°B

# "Maria Teresa"

S. Mauro

The musical score is written for Clarinet in B-flat 2nd. It begins with a treble clef and a 2/4 time signature. The key signature has one sharp (F#). The score is divided into several systems, each starting with a measure number in a circle: 12, 23, 34, 45, 61, 73, 86, and 100. Dynamics include *f*, *p*, *ff*, and *mf*. Performance instructions include "1 volta" and "2 volta" markings, and a section labeled "Trio" starting at measure 86. The piece ends with a "Fine" marking at the final measure.

Mauro Salvatore via Umberto I - 41 CAP- 90020- BAUCINA ( PA) Tel.091.8202680 - Cell.0328.4852068 - Email: <salmauro@inwind.it>  
(ultimata il 08/10/2000)



Clarinetto Contralto

"Maria Teresa"

S. Mauro

Clarinetto Basso sib

# "Maria Teresa"

S. Mauro

13 *f*

22 *f*

33 2

45 3 *p* *ff* 1 volta 2 volta 4

60

78 5 *mf* *f* 1 volta 2 volta

82 *Trio* *p*

97 6 *mf*

111 7 2 volta *f* *ff* Fine

Sax Soprano sib

# "Maria Teresa"

S. Mauro

11 *f*

23 *f* *p*

35 *f*

45 *p* *ff* *p* *f*

60 *f* *mf* *f* *p* *Trio*

72 *f* *mf*

88 *mf*

102 *f*

114 *f* *ff* **Fine**

Sax Contralto mib

# "Maria Teresa"

S. Mauro

1 *f*

12 *p* ①

23 *f* *p* ②

35 *f* *p*

45 ③ *ff* *p* 1 volta

56 2 volta ④

68 *f* ⑤ 3

79 1 volta 2 volta ⑥ *mf*

94 ⑦

111 1 volta 2 volta *ff*

Sax Tenore sib

# "Maria Teresa"

S. Mauro

1 *f*

29 *p*

41

50 *f*

62 *ff* *p* *f*

72 *f* *mf* *f*

81 2 volta *Trio* *mf*

93 *mf*

108

114 2 volta *ff* **Fine**

Sax Baritono mib

# "Maria Teresa"

S. Mauro

13 *f*

22 *p*

33 *p*

43 *ff* *p* 1 volta 2 volta

58 *f*

73 *mf* 1 volta 2 volta

82 *Trio* *p*

97 *mf*

111 *f* 1 volta 2 volta *ff* **Fine**

Sax basso Sib  
F.C.Basso sib

# "Maria Teresa"

(Paso doble dedicato al maestro Totò Bottino di Palermo)

Mauro Salvatore

13 *f*

25 *p* ①

39 *f* ② *p* ③

56 2 volta ④ *f* *ff* *p* 1 volta

69 ⑤ *mf*

79 1 volta 2 volta *f* *p* **Trio** ⑥

104 1 volta *f*

114 2 volta *ff* **Fine**

Free download; Spartiti gratis per banda al sito web: <http://www.salvatoremauro.it>

Tromba sib I

# "Maria Teresa"

S. Mauro

17 (1)  
29 (2) 7 3 8  
53 1 volta 2 volta (4) f 3 3  
64 3 5  
75 1 volta 2 volta Trio 8 f  
94 (6) mf  
106 1 volta (7) 2 volta f  
116 ff Fine



Tromba sib II

# "Maria Teresa"

S. Mauro

1  
9  
17  
29  
45  
65  
75  
95  
107  
116

*f* *p* *f* *ff* *mf* *f* *p* *mf* *f* *ff*

1 volta 2 volta 1 volta 2 volta Trio 1 volta 2 volta Fine

8 7 8 3 8

Trombone I

"Maria Teresa"

S. Mauro

1 *f*

14 *p*

23 *f*

34 *f*

45 *ff* *p* *f* *f*

61 *f* *mf* *f*

73 *f* *mf* *f* *p* *Trio*

86 *f*

97 *mf* 1 2 3

111 *f* *f* *ff* **Fine**

Trombone II

"Maria Teresa"

S. Mauro

1

14 *f* **1** *p*

23 *f* **2** *p*

34

45 **3** *ff* *p* 1 volta 2 volta **4** *f*

61

73 **5** *f* *mf* *f* 1 volta 2 volta *p* **Trio**

85

96 **6** *mf* 1 2 3 1 2 3 4

111 1 volta **7** 2 volta *f* *ff* **Fine**

Trombone III

"Maria Teresa"

S. Mauro

1 *f*

14 *p* ①

23 *f* ② *p*

34

45 ③ *ff* *p* 1 volta 2 volta ④ *f*

61

73 ⑤ *f* *mf* *f* 1 volta 2 volta *Trio* *p*

85

97 ⑥ *mf*

111 1 volta ⑦ 2 volta *f* *ff* **Fine**

Mauro Salvatore via Umberto I - 41 CAP- 90020- BAUCINA ( PA) Tel.091.8202680 - Cell.0328.4852068 - Email: <salmauro@inwind.it>  
(ultima il 08/10/2000)

Trombone I

"Maria Teresa"

S. Mauro

14 *f* ① *p*

23 *f* ② *p*


34 *f* ④ *f*

43 ⑦ 1 volta *ff* *p* 2 volta *f* ④

61 ⑤ 1 volta *mf* 2 volta *p* **Trio**

85 ⑥ *mf* 1 2 3

111 ⑦ 1 volta *f* 2 volta *ff* **Fine**

Trombone II 

# "Maria Teresa"

(Paso doble dedicato al maestro Totò Bottino di Palermo)

Mauro Salvatore



1 *f*

14 *p* ①

23 ②

34

45 ③ 1 volta 2 volta ④

62 ⑤

74 1 volta 2 volta **Trio**

85

97 ⑥ 1 2 3 1 2 3 4

111 ⑦ 1 volta 2 volta **Fine**

Free download; Spartiti gratis per banda al sito web: <http://www.salvatoremauro.it>

# "Maria Teresa"

(Paso doble dedicado al maestro Totò Bottino di Palermo)

Mauro Salvatore

Trombone III

The musical score for Trombone III is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of 111 measures across eight staves. The score includes various dynamics such as *f*, *ff*, *p*, *mf*, and *ff*. It features several first and second endings, a section labeled "Trio" starting at measure 73, and concludes with a "Fine" marking. Measure numbers 1, 14, 23, 34, 45, 62, 73, 85, 97, and 111 are indicated at the beginning of their respective staves. Circled numbers 1 through 7 mark specific measures throughout the piece.

Free download; Spartiti gratis per banda al sito web: <http://www.salvatoremauro.it>

Flic.Sopranino mib

# "Maria Teresa"

S. Mauro

11  
21  
31  
43  
61  
70  
82 **Trio** 15  
107  
116 **Fine**

*f* *p* *ff* *f* *mf* *f* *ff*

1 2 3 4 5 6 7

1 volta 2 volta 1 volta 2 volta



# "Maria Teresa"

Flic.Soprano sib I

(Paso doble dedicado al maestro Totò Bottino di Palermo)

Mauro Salvatore

1 *f*

9

17 ① *p*

27 ② *f*

45 ③ *p* 2 *ff* 1 volta 2 volta ④ *f*

60 ⑤ *f* 3 *mf* 1 volta 2 volta

70 ⑥ *f* 15 *mf* 7 ⑦ *f* 1 volta 2 volta *ff* **Trio** **Fine**

111 *f* *ff*

Free download; Spartiti gratis per banda al sito web: <http://www.salvatoremauro.it>

# "Maria Teresa"

Flic.Soprano sib II

(Paso doble dedicato al maestro Totò Bottino di Palermo)

Mauro Salvatore

1  
9  
17  
27  
45  
60  
71  
82 **Trio**  
111

*f* *p* *ff* *f* *mf* *f* *f* *ff*

1 2 3 4 5 6 7

1 volta 2 volta 1 volta 2 volta

**Fine**

Free download; Spartiti gratis per banda al sito web: <http://www.salvatoremauro.it>

Flic. Contralto o corno mib I

# "Maria Teresa"

S. Mauro

14 *f*

25 *f*

37 *f*

51 *ff*

62

73 *f*

85

97 *mf*

111 *f*

1 *p*

2 *p*

3 *p*

4 *f*

5

6

7 *f*

1 volta

2 volta

1 volta

2 volta

Trio

Fine

Mauro Salvatore via Umberto I - 41 CAP- 90020- BAUCINA ( PA) Tel.091.8202680 - Cell.0328.4852068 - Email: <salmauro@inwind.it>  
(ultimata il 08/10/2000)

14

25

37

49

62

73

85

97

111

1

2

3

4

5

6

7

*f*

*mf*

*ff*

*p*

1 volta

2 volta

Trio

Fine

14 *f*

25 *f*

37 *f*

49 *ff*

62

73 *f*

85

97 *mf*

111 *f*

1 *p*

2 *p*

3 *p*

4 *f*

1 volta

2 volta

1 volta

2 volta

Trio

1

2

3

4

1 volta

2 volta

Fine

*ff*

1 CORNO IN FA

"Maria Teresa"

S. Mauro

14 *f*

25 *f*

37 *f*

51 *ff* *p* 1 volta 2 volta

62

73 *f* *mf* *f* 1 volta 2 volta **Trio** *p*

85

97 *mf* 6

111 1 volta 7 2 volta *f* *ff* **Fine**

Mauro Salvatore via Umberto I - 41 CAP- 90020- BAUCINA ( PA) Tel.091.8202680 - Cell.0328.4852068 - Email: <salmauro@inwind.it>  
(ultimata il 08/10/2000)

2 CORNO IN FA

# "Maria Teresa"

S. Mauro

14 *f*

25 *f*

37 *f*

49 *ff*

62

73 *f*

85 *mf*

97 *mf*

111 *f*

1 *p*

2 *p*

3 *p*

4 *p*

5 *f*

6 *mf*

7 *f*

1 volta

2 volta

1 volta

2 volta

Trio

Fine

3 CORNO IN FA

"Maria Teresa"

S. Mauro

1  
14 *f*  
25  
37 *f*  
49 *ff* 1 volta 2 volta  
62  
73 5 1 volta 2 volta **Trio** *p*  
85  
97 6 1 2 3 4  
111 1 volta 7 2 volta **Fine** *ff*



Fl. Tenore sib

# "Maria Teresa"

S. Mauro

1  
11  
23  
42  
51  
62  
73  
81  
92  
102  
114

*f*  
*ff*  
*p*  
*mf*  
*f*  
*ff*

1 volta  
2 volta  
1 volta  
2 volta  
1 volta  
2 volta

*Trio*  
**Fine**

Flic. Baritono I

# "Maria Teresa"

S. Mauro

1 *f*

15 *p* ① *f*

26 ② *f* *p*

45 ③ *f* *p* *ff*

54 1 volta 2 volta ④ *p* *f*

64 *p* *f* ⑤

74 *mf* 1 volta 2 volta *Trio* *f* *p*

84 *mf*

98 ⑥ *mf*

111 1 volta 2 volta ⑦ *f* *ff* **Fine**

Mauro Salvatore via Umberto I - 41 CAP- 90020- BAUCINA ( PA) Tel.091.8202680 - Cell.0328.4852068 - Email: <salmauro@inwind.it>  
(ultima il 08/10/2000)

Flic. Baritono II

# "Maria Teresa"

S. Mauro

1  
15  
26  
45  
54  
64  
75  
87  
100  
111

*f*  
*p*  
*f*  
*ff*  
*p*  
*mf*  
*f*  
*mf*  
*f*  
*p*  
*f*  
*ff*

1 volta 2 volta  
1 volta 2 volta Trio  
Fine

1 2 3 4 5 6 7

Mauro Salvatore via Umberto I - 41 CAP- 90020- BAUCINA ( PA) Tel.091.8202680 - Cell.0328.4852068 - Email: <salmauro@inwind.it>  
(ultima il 08/10/2000)

Flic. Baritono I-II

# "Maria Teresa"

S. Mauro

15  
26  
43  
54 1 volta 2 volta  
64  
74 1 volta 2 volta Trio  
84  
98  
111 1 volta 2 volta Fine

*f* *p* *mf* *ff*

1 2 3 4 5 6 7

Basso Mib

# "Maria Teresa"

S. Mauro

13 *f*

25 *p*

38 *f* *p* *ff* *p* 1 volta

56 2 volta *f* *p* *ff* *p*

69 *f* *mf*

79 1 volta 2 volta *Trio* *p* *mf*

91 *mf*

104 *f* 1 volta

114 2 volta *f* *ff* Fine

Mauro Salvatore via Umberto I - 41 CAP- 90020- BAUCINA ( PA) Tel.091.8202680 - Cell.0328.4852068 - Email: <salmauro@inwind.it>  
(ultimata il 08/10/2000)

Fl. Contrabbasso Sib

"Maria Teresa"

S. Mauro

1  
f

13

25

39

56

69

79

91

104

114

1

2

3

4

5

6

7

1 volta

2 volta

Trio

mf

ff

Fine

Mauro Salvatore via Umberto I - 41 CAP- 90020- BAUCINA ( PA) Tel.091.8202680 - Cell.0328.4852068 - Email: <salmauro@inwind.it>  
(ultima il 08/10/2000)

BASSI [C]

"Maria Teresa"

S. Mauro

1  
13  
25  
38  
56  
69  
79  
91  
104  
115

*f*  
*p*  
*p*  
*f*  
*f*  
*f*  
*f*  
*f*  
*mf*  
*mf*  
*ff*

1 volta  
2 volta  
1 volta  
2 volta  
1 volta  
2 volta

Trio

Fine

Tamburo

# "Maria Teresa"

S. Mauro

1  
f

13  
p

25  
f

41  
f

52  
sul tamburo  
ff

63  
p

75  
f

86  
mf

98  
mf

109  
mf

1 2 3 4 5

1 2 3 4 5 6

1 2 3

1 2 3

1 2 3 4 5

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 volta 2 volta

con le bacchette

1 2 3 4 5 6

1 volta 2 volta

Trio

1 2 3 4 5

1 volta 2 volta

Fine



Cassa e Piatti

# "Maria Teresa"

S. Mauro

1 *f* ①

15 *p* 1 2 3 4 5

27 ② 8 ③ 8

53 1 volta 2 volta ④ 1 2 3 4 5

66 1 2 3 4 ⑤ 2 1 volta 2 volta

82 *Trio* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

95 ⑥ 1 2 3 4 5 6

105 1 2 3 4 5 1 volta

114 2 volta *ff* Fine