

Flauto e Ottavino in do

NINO

S. MAURO

13 *f*

25 *p*

37 *f* rip. 1 volta 2 volta

49 *ff* 1 volta 2 volta

61 *p* *ff*

73 *f* *ff* Trio

85 *p* 8va

98 8va 3 3

109 *f* *ff* 1 volta 2 volta *ff*

Mauro Salvatore <http://www.salvatoremauro.it> - Email: <salmauro@inwind.it>

Oboe in do

NINO

S. MAURO

1 *f* *p*

13

25 *p*

37 *f* *ff* *f*

47 *ff*

58 *p* *ff* *ff*

71 *f* *ff* *ff*

82 *p*

99 *mf*

110 *f* *ff*

rip 1 volta 2 volta

1 volta

2 volta

Trio

Cl piccolo in lab

NINO

S. MAURO

13 25 37 49 61 73 85 97 109

f *p* *f* *ff* *p* *f* *ff* *f* *mf* *ff*

rip. 1 volta 2 volta

1 volta 2 volta

Trio

3 3 3 3

rip. 1 volta 2 volta

Cl piccolo in mib

NINO

S. MAURO

1 *f* *p*

13

25 *p*

37 *rip. 1 volta* *2 volta* *ff* *mf*

49 *1 volta* *2 volta* *ff*

61 *p* *ff*

73 *Trio* *f* *ff* *ff* *3* *3* *f*

85 *3* *3* *p* *mf* *f* *3* *3*

97 *p* *3* *3* *3* *3* *f*

109 *rip. 1 volta* *2 volta* *ff*

Clarinetto Sib I A

NINO

S. MAURO

13

25

37

49

61

73

85

98

110

f *p* *f* *ff* *sfz* *mf* *f* *ff*

1 volta 2 volta

1 volta 2 volta

Trio

1 volta 2 volta **Fine**

Clarinetto Sib I B

NINO

S. MAURO

1
13
25
37
49
61
73
85
97
110

p
f
ff
p
f
ff
ff
sfz
p
mf
f
ff

1 volta 2 volta
1 volta 2 volta
1 volta 2 volta
1 volta 2 volta

Trio
Fine

2° Clarinetto sib A

NINO

S. MAURO

1
13
25
37
50
61
73
85
97
108

p *f* *ff* *p* *f* *ff* *p* *f* *ff*

rip. 1 volta 2 volta
1 volta 2 volta

Trio

3 3 3 3 3 3

1 2 volta

ff

Clarinetto Basso sib

NINO

S. MAURO

13
25
37
49
61
73
85
97
109

f *mp* *p* *ff* *f* *mp* *p* *mf* *f* *ff*

rip. 1 volta 2 volta

1 volta 2 volta

Trio

1 volta 2 volta *Fine*

Sax Soprano sib

NINO

S. MAURO

Sax Contralto mib

NINO

S. MAURO

14 *f*

25 *p*

37 *f* rip. 1 volta 2 volta

49 *ff* 1 volta 2 volta

61 *p*

73 *ff* **Trio**

85 *f* *p* *mf* *f*

97 *p* *mf* *f*

109 *f* 1 volta 2 volta **Fine** *ff*

Sax Tenore sib

NINO

S. MAURO

13

25

37

49

61

73

85

97

109

f *ff* *p* *mf* *sfz* *f* *ff* *ff*

rip. 1 volta 2 volta

1 volta 2 volta

Trio

3 3 3 3

1 volta 2 volta **FINE**

Sax Basso o

scaricate spartiti gratis al sito web <http://www.salvatoremauro.it>

Fl. Contrabbasso Sib

NINO

S. MAURO

14 *f* *mp* *p*

28 *mp* *p* rip. 1 volta 2 volta

42 *f* *ff*

53 1 volta 2 volta *mp*

62 *p* *f*

78 *ff* Trio

86 *f* *p* *f* 1 2 3

97 *p* *mf* 1 2 volta

109 *f* *ff*

Mauro Salvatore <http://www.salvatoremauro.it> - Email: <salmauro@inwind.it>

Tromba Sib I

NINO

S. MAURO

1
13
25
37
49
61
73
85
98
109

f *p* *f* *ff* *f* *p* *ff* *f* *mf* *f* *ff*

rip. 1 volta 2 volta
1 volta 2 volta

Trio

1 volta 2 volta **Fine**

Tromba sib II

NINO

S. MAURO

1
13
25
37
49
61
73
85
97
106

f *p* *f* *ff* *f* *p* *f* *ff* *p* *mf* *f* *f*

rip. 1 volta 2 volta
1 volta 2 volta

Trio

1 1 volta 2 volta Fine

ff

Trombone I

NINO

S. Mauro

1
13
25
37
49
62
73
85
97
109

f
p
f
ff
ff
p
f
f
p
f
mf
ff

1 volta
2 volta
1 volta
2 volta
1 volta
2 volta

Trio
Fine

Trombone I

NINO

MAURO SALVATORE

1 (Coulisse) *f* *p* *f* *ff* *f* *ff* *p* *mf* *f* *ff*

6 1 6 6 1 6

Gliss. Gliss.

rip. 1 volta 2 volta *Fine*

1 volta 2 volta

Trio

Trombone II

NINO

S. Mauro

1
13 *f*
25 *p*
37 *f* 1 volta 2 volta
49 *ff* 1 volta 2 volta
62 *ff*
73 *p* Trio
85 *ff* *ff* *ff* *p* *f*
97 1 2 3 4 5
108 *f* *mf* 1 volta 2 volta *ff*

Mauro Salvatore <http://www.salvatoremauro.it> - Email: <salmauro@inwind.it>

Trombone II

1 (a Coulisse)

NINO

S. MAURO

13 *f* 6 gliss 6 1 6 6 gliss 6

25 *p*

37 *f* 1 volta 2 volta

49 *f* *ff* 1 volta 2 volta

61 *f* *ff* *p*

73 *f* *ff* **Trio**

85 *ff* *p* *ff* *gliss*

97 *p* *mf* *ff*

109 *f* *ff* *glissato* 1 y olta 2 volta *gliss* *ff*

Trombone III

NINO

S. Mauro

1
13 *f*
25
37 *p*
49 *f* 1 volta 2 volta *ff*
62 *p*
73 *ff* *ff* Trio
85
97 *p* *mf* 1 2 3 4 5 *f*
109 *f* 1 volta 12 volta *ff* Fine

Trombone I

NINO

S. Mauro

Trombone II-III

NINO

S. Mauro

Mauro Salvatore <http://www.salvatoremauro.it> - Email: <salmauro@inwind.it>

Flic.Soprano sib I

NINO

S. Mauro

13
25
37
49
61
73
85
98
110

rip. 1 volta
2 volta
1 volta
2 volta

f
p
f
ff
ff
p
ff
ff
p
mf
f
ff

Trio.

Flic.Soprano sib II

NINO

S. Mauro

13

25

37

49

61

73

85

98

110

f *p* *f* *ff* *p* *ff* *ff* *p* *mf* *f* *ff*

rip. 1 volta 2 volta

1 volta 2 volta

Trio

3 3 3 3

rip. 1 volta 2 volta

Corno mib I

NINO

S. Mauro

13 *f* *mp* *p*

25 *mp*

37 *p* *f* *ff* 1 volta 2 volta

49 *ff* 1 volta 2 volta

61 *mp* *p*

73 *ff* *ff* Trio

85 *f* *p* *f* 1 2 3 4 5

97 *p* *mf*

109 *f* 1 volta 1 2 volta *ff*

Mauro Salvatore sito web: <http://www.salvatoremauro.it> - Email: <salmauro@inwind.it>

Corno mib II

NINO

S. Mauro

13 *f* *mp* *p* *mp*

25 *p*

37 *f* *ff* *f* *ff* *mp*

49 *ff* *mp*

62 *p*

73 *ff* *ff* *p* *f*

85 *f* *mf* 1 2 3 4 5

96 *f* *mf* 1 2

108 *f* *ff* 1 2

Trio

Mauro Salvatore sito web: <http://www.salvatoremauro.it> - Email: <salmauro@inwind.it>

Corno Mib III

NINO

S. Mauro

1
13
25
37
49
61
73
85
97
109

f *mp* *p* *f* *ff* *mp* *p* *ff* *ff* *p* *f* *p* *mf* *f* *ff*

1 volta 2 volta 1 volta 2 volta

Trio

1 2 3 4 5

1 volta 2 volta Fine

Corno in Fa I

NINO

S. Mauro

The musical score is written for Corno in Fa I and consists of 11 staves. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The score includes various dynamics such as *f*, *mp*, *p*, *ff*, and *mf*. There are also articulations like accents and slurs. The score is divided into sections, with a "Trio" section starting at measure 73. Rehearsal marks are present at measures 13, 25, 37, 49, 61, 73, 85, and 109. Some measures are marked with repeat signs and first/second endings. The score concludes with a double bar line and a fermata.

Corno in FA II

NINO

S. Mauro

13 *f* *mp* *p*

25 *p* *mp*

37 *f* *ff* *f* *mp*

49 *f* *ff* *mp*

62 *p*

73 *ff* *ff* *p* *f*

85 *p* *mf*

96 *f* *mf*

108 *f* *ff*

Trio

1 2 3 4 5

1 volta 2 volta

1 volta 2 volta

Corno in Fa III

NINO

S. Mauro

13 *f* *mp* *p*

25 *mp*

37 *p* 1 volta 2 volta

49 *f* *ff* 1 volta 2 volta

61 *mp* *p*

73 *ff* *ff* Trio

85 *f* *p* *f*

97 1 2 3 4 5

109 *f* *mf* 1 volta 2 volta **Fine** *ff*

Fl. Tenore sib

NINO

S. MAURO

1
13
25
37
49
61
73
85
97
109

mp
mp
p
f
ff
ff
mp
p
f
ff
ff
sfz
p
mf
f
ff

1 volta 2 volta
1 volta 2 volta
1 volta 2 volta
1 volta 2 volta

Trio

3 3 3 3 3 3

Flic. Baritono sib I

NINO

S. MAURO

13 *f*

25 *p*

37 *f* rip. 1 volta 2 volta

49 *f* 1 volta 2 volta

61 *mp*

73 *Trio* *f* *ff* *ff* *p* *sfz* *sfz*

85 *p* *mf* *p* *mf* *sfz* *sfz*

97 *p* *mf* *p* *mf* *sfz* *sfz*

109 *f* *ff* *Fine*

Flic. Baritono sib II

NINO

S. MAURO

13 *f* *mp* *p* *mp*

25 *p*

37 *f* *ff* *f* *rip. 1 volta* *2 volta*

49 *f* *1 volta* *2 volta*

61 *mp* *p*

73 *Trio.* *f* *ff* *ff* *3* *3* *b:* *sfz* *sfz*

85 *p* *mf* *3* *3* *3*

97 *p* *mf* *3*

109 *1* *2 v* *ff*

Flic. Baritono sib I-II

NINO

S. MAURO

13 *f* *mp* *p* *mp*

25 *p*

37 *f* *ff* *rip. 1 volta* *2 volta*

49 *f* *1 volta* *2 volta*

61 *mp* *p* *Trio*

73 *f* *ff* *ff* *sfz* *sfz* *p*

85 *p* *mf*

97 *p* *mf*

109 *f* *ff* *1* *2 v* *Fine*

Fl. Basso Mib [C]

NINO

S. MAURO

13 *f* *mp* *p*

25 *mp*

37 *p*

49 *f* *ff* *f* *ff*

61 *mp* *p*

73 *f* *ff* **Trio**

85 *f* *p* *f*

97 *f* *p* 1 2 3 4

109 *f* *mf* *f* *ff*

rip. 1 volta 2 volta

1 volta 2 volta

Basso Sib [C]

NINO

S. MAURO

13 *f*

25 *mp*

37 *p*

49 *f* *ff* *f*

61 *ff*

74 *mp* *p*

85 *f* *ff* **Trio**

97 *f* *p* 1 2 3 4

109 *p* *mf* *f* *ff* 1 2 volta **Fine**

Bassi [C]

NINO

S. MAURO

1
13 *f* *mp* *p*
25 *mp*
37 *p*
49 *f* *ff* *f* *ff*
61 *ff*
74 *mp* *p*
85 *f* *ff* **Trio**
97 *f* *p* 1 2 3 4
109 *p* *mf* 1 2 volta **Fine** *ff*

Tamburo

NINO

S. MAURO

13 1 2 3 4 5 6 7 8

25 1 2 3 4 5 6 7

37 *p*

49 *ff* rip. 1 volta 2 volta

61 1 2 3 4 5 6

73 *ff* **TRIO** *ff* *ff* *ff*

85 *p*

97 1 2 3 4

109 *f* *mf* rip. 1 volta 2 volta *ff* *ff*

