

"ROSALIA"
(Marcia Sinfonica) **S. Mauro**

Flauto in do

1 7 13 19 25 49 55 62 66 73

f *mf* *p* *ff* *mf* *tr* *Trio*

1 2 3 4 5 6

1 volta 2 volta

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

"ROSALIA"

S. MAURO

Oboe in do

1
7
13
19
25
49
55
61
67
73

f
mf
p
ff
p
f
mf
f
p

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

1 volta 2 volta

6 Trio

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

Cl piccolo in mib

"ROSALIA"

S. MAURO

(sinfonica)

1 7 13 19 32 53 59 65 71

f *mf* *f* *p* *mf* *p*

1 3 5 6

1 volta 2 volta

tr *Trio*

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

(continuazione di ROSALIA Clarinetto piccolo mib)

77 *p*

83

89

96

103 *tr*

111 **Grandioso**

119 *ff* *f*

126 *10 mf*

131 *ff* *tr* **FINE** *fff*

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

1° Clarinetto sib A

"ROSALIA"

(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

13 20 27 31 37 42 47 53 62 67

1 volta 2 volta

6 Trio

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

73 79 85 91 97 103 109 116 122 128 133

tr *tr* **9** *Grandioso* *ff* *f* *mf* **10** *ff* *mf* *ff* *ff*

S. MAURO

(Marcia Sinfónica)

1 8 16 21 27 32 37 41 46 51 56 64

f *mp* *f* *p* *ff* *f* *ff* *p*

1 volta 2 volta 4 5

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

(continuazione ROSALIA Clarinetto IB)

6 Trio

67 71 76 81 86 91 97 106 112 118 126 131

p *mp* *f* *ff* *mf* *ff* *fff*

Grandioso

10

FINE

Clarinetto sib II A

"ROSALIA"

S. MAURO

(Marcia Sinfonica)

1 *f*

8

15 *p* *mf* *f*

22 *p* *ff* *p*

31 *p*

38

45 1 volta 2 volta *f*

52 *mf*

59

66 *f* *p* 6 Trio

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it> Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

Clarinetto IIB**"ROSALIA"****S. MAURO***(Marcia Sinfonica)*

1 *f*

8

15 *mf*

21 *f*

28 *ff*

35 *p*

42 *f*

49 *mf*

56 *f*

63 *p*

1 volta 2 volta

4

5

6 Trio

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

73
80
87
94
101
108
116
123
130
134

p
f
p
f
ff
mf
ff
mf
ff

Grandioso

FINE

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

Clarinetto contralto mib **"ROSALIA"**
(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

(*Marçia Sinfonica*)

(Marcia Sinfonica)

f *ff* *p* *mf* *f*

1 *2* *3* *4* *5*

1 volta *2 volta*

II volta

6 Trio

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it> *^p Volta subito*

(Continuazione ROSALIA Clarinetto Contralto)

The image displays a page of a musical score for the vocal part 'Contra Altus Contralto' from Rossini's opera. The score is written on ten staves. The first two staves are vocal lines, and the remaining eight staves are for piano accompaniment. The music is in 4/4 time and features a variety of musical notations, including notes, rests, accidentals, and dynamic markings. The score is divided into measures, with measure numbers 71, 77, 83, 89, 95, 101, 107, 114, 120, 126, and 133 indicated. The piece concludes with the word 'FINE' in large, bold letters. The score is marked with various dynamics such as *p*, *f*, *ff*, *mf*, and *fff*, and includes the instruction 'Grandioso' in a large, stylized font. The score is also marked with '1', '2', '3', '4', and '5' above the first five measures of the vocal lines, and '7' and '8' above the piano accompaniment staves. The score is written in a clear, professional notation style, with a focus on the vocal line and the piano accompaniment.

Clarinetto Basso sib

"ROSALIA"

(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

1
20
31
37
43
48
54
61
69

p *mf* *f* *p* *mf* *ff*

1 volta
2 volta
3
4
5
6 Trio

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it> Volta subito

(Continuazione ROSALIA Clarinetto basso)

77
85 *p*
93 *f*
106
113 **Grandioso**
118 *f*
122 *mf*
126
133 *mf*
ff
fff
FINE

"ROSALIA"

(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

Sax Soprano sib

Musical score for Sax Soprano sib, featuring measures 1 through 71. The score includes various musical notations such as treble clef, key signature (one flat), time signature (4/4), and dynamic markings (f, ff, p, mf). It also includes articulation marks like accents and slurs, and specific performance instructions like "1 volta", "2 volta", and "6 Trio". Measure numbers 1, 7, 13, 19, 26, 51, 58, 65, and 71 are indicated at the start of their respective staves.

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it> Volta subito

(Continuazione ROSALIA SAX Soprano)

79 *p*

87 *f*

94 *f*

100 *f*

107 *Grandioso*

115 *ff* *f*

122 *mf*

129 *ff*

134 *mf* *ff* **FINE**

Sax Contralto mib **"ROSALIA"** S. MAURO
(Marcia Sinfonica)

(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

69 **6Trio**

77 *p*

83 *p*

93 **8**

100 *f*

107 **9**

114 *ff*

123 *mf*

127 **10**

133 *ff*

Grandioso

FINE

mf *ff* *fff*

Sax Tenore sib

"ROSALIA"

(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

1
6
12
17
21
26
33
38
43
48
54
60

mf *f* *ff* *mf* *f*

Il volta *Volta subito*

suona

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

(continuazione ROSALIA SAX TENORE)

6 Trio

66

81

89

96

102

109

115

120

126

133

p

f

ff

mf

fff

Grandioso

FINE

Sax Baritono mib

"ROSALIA"

(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

9 *f*
 16 *mf* *f*
 22 *p* *ff*
 30 *p* *p*
 35 *p*
 40
 45 1 volta 2 volta 4 *f*
 50 3
 57 *mf* *ff* Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

(continuazione di ROSALIA Sax Baritono) 6 Trio

65
73
81
89
97
103
111
119
126
135

p
p
p
f
f
ff
Grandioso
f
mf
ff
mf
ff
fff

7
8
9
10
3
FINE

Tromba sib I **"ROSALIA"**
(Marcia Sinfonica)

(*Marcia Sinfónica*)

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it> *Volta subito*

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it> *Volta subito*

(tromba 1: continuazione ROSALIA)

75 *p*

83 7 6 8

95 *f*

100

106 9

111 *Grandioso* *ff* *f*

116

121

126 *mf* 10 4 *mf*

134 *fff* **FINE** *fff*

Tromba sib II **"ROSALIA"**
(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

[illegible]

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

(continuazione ROSALIA TROMBA II)

75 *p*

83 7 6 8

95

100

106 9

111 **Grandioso**

116 *ff* *f*

121

126 *mf* 10 4

134 *ff* *fff* **FINE**

Trombone I**"ROSALIA"***(Marcia Sinfonica)***S. MAURO**

1
8
15
22
33
40
47
54
61
68

f
p
mf
ff
f
mf
f
mf
f
f

1 volta
2 volta
4
5
6 Trio

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

Trombone II**"ROSALIA"***(Marcia Sinfonica)***S. MAURO**

1

8

15

22

33

40

47

54

61

68

p *mf* *f* *ff* *p* *mf* *f*

1. volta 2. volta

4

5

6 Trio

p *ff* *f* *mf* *f* *p*

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

(continuazione ROSALIA Trombone II)

75 *p*

82 *p*

89

96 *f*

103

109 *ff* **Grandioso.**

117 *mf*

124 *ff*

131 *mf* *ff* *fff* **FINE**

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

Trombone III**"ROSALIA"***(Marcia Sinfonica)***S. MAURO**

1
8
15
22
33
40
47
54
61
68

f
p
mf
ff
p
p
mf
p

1 volta
2 volta
4
5
6 *Trio*

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

(continuazione ROSALIA Trombone III)

75 *p*

82

89

96

103

110 *Grandioso*

117 *ff*

124

131 *mf* *ff* *fff* **FINE**

1 2 3 4

7

8

9

10

Flic.Sopranino mib

"ROSALIA"

(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

1
6
11
21
32
51
56
61
67

f
mf
f
ff
ff
mf
ff
ff
p

3
3
3
3
3
3
3
3
3

1
6
3
5
4
5
6
23

1 volta
2 volta
Trio
Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

(Continuazione di ROSALIA Flic.Sopranino mib)

Musical score for Flic.Sopranino mib, measures 94-136. The score is written for a single melodic line on a treble clef staff. It begins with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The tempo is marked '8' at measure 94. The score features numerous triplet markings (indicated by a '3' over a bracket) and dynamic markings including *ff* (fortissimo), *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), and *fff* (fortississimo). The tempo changes to '9' at measure 109, marked 'Grandioso'. The score concludes with a double bar line and the word 'FINE' at measure 136. The final dynamic marking is *fff*.

"ROSALIA"

(Marcia Sinfonica)

Fl. Soprano sib I

S. MAURO

1 *f*

7

13

26 *ff*

50

56 *mf*

63 *ff*

69 *6Trio* *p*

75

1 6 3

5 3 15 1 volta 2 volta 4

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

Fl. Soprano sib II

"ROSALIA"

(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

1 *f*

7

13

26 *ff*

50

56 *mf*

63 *ff*

69 *6Trio* *p*

75

1 6 3 5 3 15 1 volta 2 volta 4

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

(Continuazione di ROSALIA Flic.Soprano sib II)

81 *p*

87 *f*

99

105 *Grandioso*

111 *ff*

117 *mf*

123 *ff*

131 *mf* *ff* *fff* **FINE**

Corno mib I
o Flic Contralto in mib I

"ROSALIA"

(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

1 *f*

8

15 *p* *mf* *f*

22 *ff* *p*

31 *p*

38

45 1 volta 2 volta *f*

52

59 *mf*

66 *fff* *p* **Trio**

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

Corno mib II**o Flic. Contralto in mib II****"ROSALIA"***(Marcia Sinfonica)***S. MAURO**

15 *p* *mf* *f* *p* *ff* *p* *3* *1 volta* *2 volta* *4* *5* *fff* *3* *mb* *3* *6* *Trio* *p* *Volta subito*

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

(Continuazione ROSALIA Corno o Flic.Contalto in mib II)

73 *p*

80

87 *f*

94 *f*

101

108 *ff* *f* **Grandioso**

115

122 *mf* *ff* *mf*

129

134 *ff* *fff* **FINE**

Corno mib III
o Flic.contralto III

"ROSALIA"

(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

1
8
15
22
31
38
45
52
59
66

f
mf
p
fff
mf
fff

1 volta 2 volta
3 4 5 6 Trio
3 3 3 3 3 3

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

73
80
87
94
101
108
115
122
128
133

p
f
ff
mf
f
ff
mf
ff
ff

Grandioso

FINE

Corno I in Fa**"ROSALIA"***(Marcia Sinfonica)***S. MAURO**

1 *f*

8

15 *p* *mf* *f*

22 *ff* *p*

31 *p*

38

45 *f*

52

59 *mf*

66 *ff* *Trio* *p*

1 volta 2 volta

3 4 5 6

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

(Continuazione ROSALIA Corno I in Fa)

73 *p*

80

87 *p*

94 *f* 8

101 3

108 3 9 *Grandioso*

115 *mf*

122 10

129 *ff*

134 *mf* *ff* **FINE**

Corno II in Fa

"ROSALIA"

S. MAURO

(Marcia Sinfonica)

1 *f*

8

15 *p* *mf* *f*

22 *p* *ff* *p*

31 *p*

38

45 1 volta 2 volta 4

52

59 *mf* *fff*

66 *Trio* *p* *Volta subito*

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

(Continuazione ROSALIA Corno II in Fa)

73 *p* 1 2 3 4 5 6

80 7 8 9 *ff* *Grandioso* *f* *mf* 10 *ff* *mf* *ff* *FINE*

87 *p*

94 *f*

101

108

115

122

129

134

Corno III in Fa**"ROSALIA"**
(Marcia Sinfonica)**S. MAURO**

1 *f*

8

15 1 *mf* 2 *f* 3

22 *p* *fff* *p*

31 3

38

45 1 volta 2 volta 4

52

59 *mf* 5 3

66 6 *fff* *Trio*

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it> **Volta subito**

(Continuazione ROSALIA Corno III in FA)

73 *p*

80

87 *p* 7

94 *f* 8

101 3

108 9

115 *mf*

122 10

128 *ff*

133 *mf* **FINE** *ff*

Grandioso

Fl. Tenore sib

"ROSALIA"

(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

Musical score for Fl. Tenore sib, featuring various musical notations, dynamics (f, p, mf, ff), and performance instructions (1 volta, 2 volta, 1 volta, suona, Volta subito). The score includes measures 8, 12, 17, 21, 33, 38, 43, 48, 54, and 60.

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

Volta subito

(continuazione di ROSALIA Flic.Tenore)

6 Trio

66 73 81 84 100 107 113 **Grandioso** 118 123 128 134 **FINE**

p *f* *ff* *mf* *cresce* *ff* *fff*

Flic. Baritono sib I

"ROSALIA"

(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

1

7

14

19

26

37

43

48

55

61

f

mf

p

pp

ff

f

mf

p

f

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

(*Continuazione di ROSALIA Flic.Baritono I*)

6 Trio

[illegible]

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

"ROSALIA"

(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

Flic. Baritono II

1
7
14
20
27
38
43
49
56

f
p
mf
ff
p
mf
p

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

(Continuazione ROSALIA Flic.Baritono II)

62 *f* 5

68 *p* 6 *Trio*

75 *p*

85 7 6 8 *mp* *f*

100

108 *f* *ff* *f* **Grandioso**

114

120

127 *mf* *ff* *mf* *ff* *fff*

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

Flic. Baritono sib I

"ROSALIA"

(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

7
14
19
26
37
43
48
55
61

f
mf
pp
mf
p
f

II volta
suona 1 volta
Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

(Continuazione di ROSALIA Flic. Baritono I ♩)

6 Trio

67 p

73 p

79 p 7 6

83 8 mp f

100 f **Grandioso**

108 f ff f

114 mp

120 ff 10

125 mf ff fff **FINE**

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

Fl. Basso mib

"ROSALIA"

(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

9 *f*

16 *p*

24 *mf* *f* *p*

33 *ff* *p*

38

44 1 volta 2 volta

49 4

56

63 5 6 *Trio*

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

Volta subito

70 **6 Trio**

(continuazione di ROSALIA Fl.Basso mib)

70 **6 Trio**

(continuazione di ROSALIA Fl.Basso mib)

78

86

94

102

109

115

122

130

Grandioso

FINE

Fl. Contrabbasso sib[C]

"ROSALIA"

(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

9 *f*

16

24 *mf* 2 *f* 3 *p*

33 *ff* *p* *p*

38

44

49 4 1 volta 2 volta

56 *f* 3

63 5 *mf* 6 *Trio*

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

(Continuazione di ROSALIA Fl. Contrabbasso in sib[C])

78 *p*

86 7

94 8 *f*

102 *f*

109 9 *Grandioso*

115 *ff*

122 10 *mf*

130 3 *cresce.....* *ff* **FINE**

Salv. MAURO E-MAIL: [<salmauro@inwind.it>](mailto:salmauro@inwind.it) for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

"ROSALIA"

S. MAURO

Tamburo

1 *f*

8 *f*

15 1 7 3 5 3 15 1 volta 2 volta

49 4 *mp*

56 5 *f*

67 6 *Trio* *p*

73 1 2 3 4 5 6

80 1 2 3 4 5 *Volta subito*

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

(Continuazione di ROSALIA , Tamburo)

87 7 *leggero*

pp

94 8

101

108 9 *Grandioso*

ff *f*

116

123 10

f

130

ff *fff* **FINE**

The musical score is written for a single staff in 7/8 time. It begins at measure 87 with a '7' time signature and 'leggero' tempo. The first measure has a 'pp' (pianissimo) dynamic. Measures 88-93 are marked with a '1' and a slash, indicating a rest. Measures 94-100 are marked with a '2' and a slash, indicating a rest. Measures 101-107 are marked with a '3' and a slash, indicating a rest. Measures 108-115 are marked with a '4' and a slash, indicating a rest. Measures 116-122 are marked with a '5' and a slash, indicating a rest. Measures 123-129 are marked with a '6' and a slash, indicating a rest. Measures 130-135 are marked with a '7' and a slash, indicating a rest. The piece ends at measure 136 with a 'FINE' marking.

Cassa e Piatti

"ROSALIA"
(Marcia Sinfonica)

S. MAURO

Volta subito

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

con gli orli (Continuazione ROSALIA Cassa e piatti) *con gli orli*

84 *p* *con gli orli* *p* *Suona* 8

90 *f*

96

102

108 9 piatto perc. *Grandioso*

114 1 2 3 4 5 *ff* *f*

120 1 2 3 4 5

126 10 *mf* 3

134 *mf* *ff* *fff* **FINE**

Salv. MAURO E-MAIL: <salmauro@inwind.it> for free downloads <http://www.salvatoremauro.it>

