

"REDEMPTOR MUNDI"

(Inno al SS. Crocifisso)

Musica di Salvatore MAURO

Testo Mons. G.Lo Galbo e L.Sciotto

Introduzione $\text{♩} = 60$

Canto Canto
Di nanzia-te ———— siam giun tio Si

Flauto f p

Oboe f p

Cl piccolo in mib f

Clarineti sib 1° A-B f p

Clarineti sib 2° A-B f p

Clarinetto Contralto f p

Clarinetto Basso sib f p

Sax Soprano sib f p

Sax Contralto mib f p

Sax Tenore sib f p

Sax Baritono mib f p

Armonia Mib f p

Trombe sib f p Suona in manc.di Flic. Soprani

Flic.Sopranino f

Flic.Soprano sib f p suona in manc. di corni

Tromboni f p

Fl.Tenore sib f p

Flic.Baritono I - II f p

Fl.Bassi e C.bassi f p

Tamburo f $\text{♩} = 60$

Percussioni f $\text{♩} = 60$

gno re Dac ci lagio ia di star ti vi ci no Tri sti son que sti mo men ti che

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Cl. 1° AB

Cl. 2° AB

Cl. Alto

Cl. Basso

Sax Sopr.

Sax alto

Sax Ten.

Sax Bar.

Armonia Mib

Trombe sib

Fl. Soprano

Fl. soprano

Tromboni

Fl. Ten.

Fl. Bar. I-II

Bassi

Tamb.

Perc.

11

stia_ mo at tra ver san do nel le tue pia ghe na scon dio Si gno re Tut tii pec ca ti_ i pec ca ti del

Fl.

Ob.

Cl.picc.

Cl.1°AB

Cl.2° AB

Cl.Alto

Cl.Basso

Sax Sopr.

Sax alto

Sax Ten.

Sax Bar.

Armonia Mib

Trombe sib

Fl.Sopranino

Fl.soprano

Tromboni

Fl.Ten.

Fl.Bar.I-II

Bassi

Tamb.

Perc.

11

11

Suona in manc. di Flic. Soprani

p suona in manc. di corni

16 Ritornello

mon do dai a noi for zae per do no nel la tu a gra de bon tà Tu sei la

Fl.

Ob.

Cl.picc.

Cl.1°AB

Cl.2° AB

Cl.Alto

Cl.Basso

Sax Sopr.

Sax alto

Sax Ten.

Sax Bar.

Armonia Mib

Trombe sib

Fl.Sopranino

Fl.soprano

Tromboni

Fl.Ten.

Fl.Bar.I-II

Bassi

Tamb.

Perc.

p Play

p suona

Sul piatto

con gli orli

p

21

mf vi ta o mio Si gno re tu sei il do no del Pa dre tu o tu sei fra tel lo di tut ti

Fl.

mf

Ob.

mf

Cl.picc.

mf

Cl.1°AB

mf

Cl.2° AB

mf

Cl.Alto

mf

Cl.Basso

mf

Sax Sopr.

mf

Sax alto

mf

Sax Ten.

mf

Sax Bar.

mf

Armonia Mib

mf

Trombe sib

mf

Fl.Sopranino

mf

Fl.soprano

mf

Tromboni

mf

Fl.Ten.

mf

Fl.Bar.I-II

mf

Bassi

mf

Tamb.

21

mf

Perc.

21

mf

Sul piatto

con gli orli

no i — la sal vez za del l'U ma ni tà — Tu sei la vi ta — o mio Si gno re — tu sei il

Fl.

Ob.

Cl.picc.

Cl.1°AB

Cl.2° AB

Cl.Alto

Cl.Basso

Sax Sopr.

Sax alto

Sax Ten.

Sax Bar.

Armonia Mib

Trombe sib

Fl.Sopranino

Fl.soprano

Tromboni

Fl.Ten.

Fl.Bar.I-II

Bassi

Tamb.

Perc.

do no del Pa dre tu o tu sei fra tel lo di tut ti no i la sal

Fl.

Ob.

Cl.picc.

Cl.1°AB

Cl.2° AB

Cl.Alto

Cl.Basso

Sax Sopr.

Sax alto

Sax Ten.

Sax Bar.

Armonia Mib

Trombe sib

Fl.Sopranino

Fl.soprano

Tromboni

Fl.Ten.

Fl.Bar.I-II

Bassi

Tamb. *Sul piatto*

Perc. *con gli orli*

